

محبوب الحياة لككتور و...

تشفي امراض المعدية والكبد وتقي السم

اشتهرت هذه الحبوب في جميع انحاء العالم كل المالك تشفي امراض الكبد والكلى والدم والاعضاء الاخرى وان الاحياء اقروا ان استعمال هذه الحبوب يخلص من جميع امراض الكبد والدم والاعضاء الاخرى وان استعمال هذه الحبوب يخلص من جميع امراض الكبد والدم والاعضاء الاخرى

حبوب نصوصون

PILULE NESSEUHI

المقوية للاعصاب والدم والجسم عموماً

التي حازت الشهرة الزائدة في بلاد الشرق والغرب وفالت اليانين والمداليات القديمة من عموم معارض اوربا التي تضمن لها كمال الثقة والتمساح وفالت اليانين والمداليات القديمة من عموم معارض اوربا التي تضمن لها كمال الثقة والتمساح

المسوجات الوطنية

الذي يوجد فيه انواع الاثنية الشرقية الوطنية من مصري واشواي لاجواكليات وزلازل وزلازل وفهرها كل نالوا في نشره او يظهروا يرى مايسره يمول الله تعالى

انركي الروائع

روائع زهرة باريدور والى صورة الاسلية

وارد صنع اخوان وفكرام بيروت

لا يخفى ان هذه الروائع قد اخذت

ثمة عظيمة بجميع الجهات لانها خالية

من النشوب وطبق المطالب فتصنع الجيد من

لا يجهلها الا عليها والمركبة متينة

بنا فقط وقد استحضروا ايضا على (حسين

اصلا

نماز افادت آخر ساعة من امواتهم

تشيل تشريخ فوطر غراف في سوريا وارد

من طريق عرض الساعات الى جريدة

الاتحاد في طرابلس عروية في صناعة

الاصول في الشريعة لذي الصابونية بعد

قراءة سيرة ائمة الشيعية فيهم المفسر

مستريح

فيليب بن بروج بن مقوق

البري المذهب بالصابونية

مفرد الشرق

اذا احببت ان تلبس انت واولادك ملابس ثنائية من احدث طرز والطف شكل واصل فمن فاقصد مفرد الشرق في سوق الطويلة لصابونية يعقوب متى

الرماء لزيود كريسو

يوسم ويكبر بالصورة مشهور بسلامة

الشرق وحسن النظافة والاتقان يشهد

بهذه تصويته كل من عامله معه قرب

جاولد السامانية

ابراهيم سليم الترك

المعروف ان

الكاتب في خان القبة

مدخله مسوق الدلائل

اصنع فيه جميع انواع المزيا والتميز على

اغلب اشكالها ورسومها من اجل صنع

واحسن وضع لاجل الصانعات وغرف الحانة

وغرف البقرة والهدور والمكاتب والفوكندات

وذلك من جرد هارات وورثاوي وويليات

ومناسل وعزاني عزايات وقصصيات وكتابيات

على اخر طرز وقماش كفاف وخير وسيد

لغرض وايضا باع بعضا غزوات حديد وقوت

حديد وكراشي خزوات وكراشي خزوات

طاولات خيزرات وبيط وسجاد عجمي

وكل من يشرفنا يوما يسره وبهاته البولي

معلن

شركة

الكناس الانويسر الروسي

وارد بالموم

ماركة (م)

نزيل اخوان

هو احسن انواع الكاز الموجود في

العالم خال من الرائحة والحقان وهو كاز

وودي من عيار ١٢٥ وبذلك كفاية من

وصف حسن الجنس والتجربة احسن

برهان

وقد استنتت الشركة جملة فروع لها

بيعامل السيوفى بيروت

كوبن

شغل

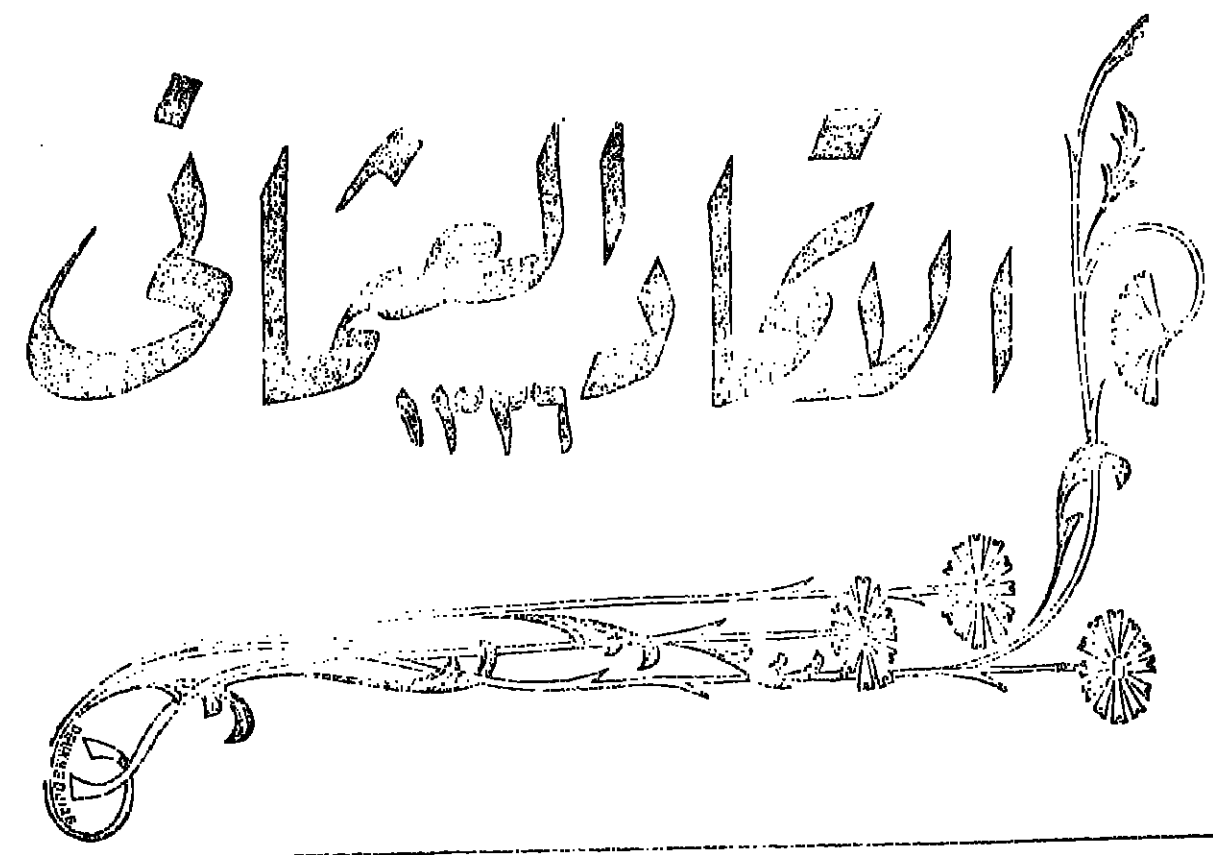
بامرير اخر طرز من الداخل

الذي

معالج

البيع

الذي



قيمة الاشتراك

في بيروت عن سنة: أربعة جديدي

وفي صائر الجهات : ليرة عمانية

تدفع سنياً

ثمن القسمة - مائة ليرة - واحد

تفاوض الادارة باجرة الاعلانات

الكتابات

بام صاحب الاتحاد: احمد حسن طباره

عنواك للفراف: جريدة الاتحاد

العدد ٥٠٠

الخميس ٢ محرم سنة ١٣٢٥ هـ

و ٣١ كانون اول ش سنة ١٩٠٥ م

و ١٢ كانون الثاني سنة ١٩٠٦ م

السنة الثانية

قد لا تموض . والكتاب في هذه الحالة لا يأتيه من بين يديه ولا من خلفه شيء من الدور والمواد . وهما علة الحياة والبقاء . فيظل عرجى خصباً للديان والحشرات والموام . وويل لمن يطلبه . فانه يصب الحافظ في استغراقه اولاً . ثم تساقط عليه تلك الحشرات . وتتقم منه انتقاماً ذريعاً : لانه ازعجها . وهي في مأمنها . وهناك عائق اكبر : وهو ان خازن الكتاب . اذا ففعا (وهيات ان يفتنعا) فانه لا يقبل ذلك . الا بعد صلاة الظهر الى ما قبل اذان العصر . فلا يكون لدى طالب البحث . بعد ان تعب في سبيل الوصول الى المكتبة . وفي سبيل فيها (اذا قصر) سوى ساعتين او اقل اما الدفاتر (التي يسمونها بالقهارس) فليس في كل مكتبة سوى نسختين . بالاكثر من القهرس الخاص بها فقط . بحيث لا يتسنى للباحث . وهو في احداها ان يعرف ما اذا كانت نظائر الكتاب الذي يريد الاشتغال به او مشتلاته . متعلقاته موجودة ام لا في المكتبات الاخرى . اما اذا اراد اشتراها كلها او بعضها . فان حصل له ما صادفني فقد نفعني عليه ايام واسابيع . قبل ان يظهر يفتنه . فقد ترددت على نظارة المعارف اكثر من عشرة ايام . مع الزجاء والالاح وتوسيط بعض المثقفين . بنظارة الاوقاف حتى يسرني الحصول على بعضها . ضمن كبر

وبشق الانفس . فكأنما خلفت تلك الدفاتر . لتكون عبوسة في عزز مكين او تشابه ماني المكتبة ثبات من الطوامير من حيث الاحتياط عن انتظار الطالبين . وفي هذه القهارس . خلط غريب بين الترتيب والتبويب . مثال ذلك : كتب التاريخ . فبعد بعضها داخل في باب الحديث . وكتب الفقه في الجغرافية . وكتب القنون الحريسة في النصوص . وهكذا وهكذا . وقد يكون الجزء العاشر من احد الكتب في واحد . ثم يتبعه بعد اربع او خمس صفحات الجزء الاول . وقد يكون من الكتاب جملة نسخ متعددة : فتراها مبعثرة . في فروع مختلفة . وهكذا وهكذا . من الحفظ القريب . الذي ليس له مثيل في غير هذه الدفاتر . والشواهد على ذلك اكثر من ان تحصى . ويكني للوقوف عليها القاء نظرة سطحية . على اي فهرس من هذه القهارس وقد يكون للنسخة الواحدة اجزاء متعددة . ولكنها متفرقة . سيفي للكتاب المثلثة . فلا يمكن الوقوف عليها الا من مبر اليبالي في دراسة القهارس كلها . وهيات له ان يظفر بضائفة . لان البيان الوارد بشأنها بسيط وقليل . فضلاً عما فيه من التلبيط والتضليل . والحال ان القهارس هي المرشد الوحيد . لطالب والمستفيد . فاذا كان الدليل غير أمين او غير جازع بالطريق . فليت شعري كيف يكون الاعتماد الى سواء السبيل

والعادة ان تانظلي الكتب . يكونون طافين بما في خزائهم . حتى المرفقة . ليكونوا خير معوان للباحثين . والحال هنا بعكس ذلك . والعيان اكبر شاهد وهم والحق يقال . معذرون في التنبه عن مرا كرم لان المرفقات الشهيرة المقررة لهم تناوح بين ٣٥ غرشة وبين ١٢٠ غرشة بالاكثر . وفيها ندر . ويدهي ان هذا المبلغ لا يكتفي لميشة خادم بسيط فضلاً عن حافظ كتب . بل حارس كنز ثمين لتلك كاه من الطبعي نفيعهم عن مرا كرم للشي على ما فيه سد رمتهم . وحفظ مقامهم . هذه الحالة يجب ان تتصل شأفتها في القريب العاجل . صيانة للكنوز الموكولة لهدتهم . ومنعاً للكرار ماسولته النفس الامارة بالسوء

لذلك لا استغرب ما واصل ولسعادة ناظر الاوقاف الهايوية . كبير المثقفين بنظارة المعارف . من انه علم من صديق له . ان كثيراً من الكتب الموجودة في باريس وغيرها . قد تكون عليها اخنام بعض مكاتب دار المعادة . والقهارس الرسمية تشهد بصديق هذه الرواية . فبها نمر كثيرة . يكونون امامنا ان الكتاب ضالهم وقرى ذلك . فان من اراد الشغل في هذه المكتبات لا يجد الراحة اللازمة من حيث المقاعد . ولا غير ذلك من اسباب التسهيل المادي . التي ينبغي ان تكون متوفرة في كل مكتبة عربية . جذيرة بهذا الاسم . خصوصاً اذا كانت

هكذا من الأجل

مشكلة على شاطئ الكتب ونواحيها
كما هو الحال في مدينة القدس
وبل ذلك مشروع خفاف للامثلة
تطعيم دار الكتب

لما رأينا

« لجر يدنا »
الاستاذة (مبعوثان) في ١٣٠ ش
بيروت : جريدة الاتحاد العربي
تسكتات وزارة حق باشا ممكنا :
الطربية : لحدود شوكت باشا البحرية
لجليل باشا : المعارف : امر الله افندي
مبعوث فرق كاهن الرامة : ماوروقور دانو
افندي من الايام : بقية النظار حافظوا
مراكرم : المشيخة والاوقاف شاعرتان
(اي خاليتان)
بيها

وله ايضا تار
وجه رتبة الوزارة الصامية على
الصدر الجديد

تلخرف آخر ساعته
الاستاذة (مبعوثان) في ٣١ منه
فوضت الشيعة الاسلامية لحسن
افندي مفتش الاوقاف ونظار الاوقاف
لشريف على حيدر بك بها

خط بعد ان
والامان والانتكين
غير جديد

وردت برقية من برلين مؤرخة في
١٠ كانون الثاني الى الصحف التركية
ان حرائل النابا المالية لم تمكن حتى الان
من الاتفاق بينها وبين السيد ارمنست
قابل على الشاهد الحظ الجديد البغدادي
وان الانكاز يظهر تقسيم الخط الى
دوائر وان تليهم محافظة الكويت (١٠)
وان الحكومة اللبنانية ترفض هذا الطلب
الاخر رفضا تاما مدعية ان هذا الخط
اقتصادي صرف يجب ان يخصص للبحث
فيه بين الدول على الامور المالية فقط

الاتحاد المثالي

ممثلات كريد
والصدر الجديد
ورد في اقدام ان الحافل السياسية
تعتقد ان الصدر الجديد سيسير في مسلة
كر يدلي خطلة معذلة وان ذلك ناهي
عن ايصالنا الى
وان الدول الاريم رجا تعيد عساكرها
الى الجزيرة احتياطا لا تقوم به تركيا في
كريد لي اثر ماشاع من حلف المنة
الاجرائية يمين الاخلاص الملك اليونان

كان في نية والينا الناظم السفر غدا
افندي الحسني قاضي الموصل السابق بان
لر طرابلس لافتاح المدرسة الوطنية التي
سبق لنا ذكرها لكنه قد عدل الان عن
السفر واتاب عنه في حضور الافتتاح فاتي
بك مدير المعارف

قرر مجلس ادارة الولاية مساء امس
تعيين احمد مختار افندي بينهم وميخائيل
افندي غبريل عضوين في غرفة التجارة

مركبات التراموي
اخذت شركة التراموي بتشغيل
المركبات الشنتائية التي استحضرت حديثا
من اوربا لكنها احبت على مابظهر ان
تستوفي ثمنها من الالبيين فنهسا جعلتها
من الدرجة الاولى ما هذا التقدم والمؤخر
الذين يبق الانسان فيها واقفا على قدميه
مع ان المقاعد كلها من الخشب وهو لم يري
مخالف للوصول فله لا بد ان تكون

المركبات ممتوية على الدرجتين الاولى
والثانية طبقا لنظام بل تكوّن الثانية
اكثر من الاولى وطوله فانا اطلب من
الشركة المبدول من هذه الخطة والسير
حسب النظام منسبا للشاكل والحواشي
ونطلب من الحكومة اجبارها على ذلك
ان اظهرت امتثالها

أحدث في المحكمة الشرعية وطيلة
مدير الاتام براتب عائلته مرس شهر
وعين لما الشيخ عبد القادر افندي الحسن
الكاتب الثاني في المحكمة المذكورة وظله
الشيخ عبد الرحمن افندي صلاح الكاتب

الثالث وعين اديب افندي بحرم خلفا له
الصحف العمومي
في لبنان
في اقدام - ان مجلس الوكلاء قرر
ان يكون قانون النفوس العمومي الذي أعلن
في ٨ اغسطس سنة ١٣٢٥ لاصحابه
المنح والجنبايات شاملا ايضا لاصحاب
المنح والجنبايات في لبنان وقد بلغ الكيفية
الى الحل الاختصاصي

اخبرنا امس الاستاذ السيد نور الدين
افندي الحسني قاضي الموصل السابق بان
تعيينه لقادة الاشراف في العاصمة ان كان
بانتخاب مجلس المبعوثان ومصادقة الاعيان
واخبرنا ايضا ان الامن في الموصل قد
استتب وان الجنود قد فازت على عربان
بارزان التي سبق لنا تفصيلها وكبحت
جناحهم قتلت من قتل وامرت من
امرت وهي الان محاصرة في عجمهم والامول
ان يكون قد وقع اسيرا في ايدي الجنود
المظفرة

اجاد صديقنا الفاضل نعم افندي
ليكي جريدة (المناظر) التي كانت تصدر
في البرازيل فظهرت في الثغر ثوب
قشيب طالعة بالاخبار المديدة والمفالات
الشائعة ولا غرو فقد عرفنا صديقنا حائيا
حرآ يندر مثله بشائفة في لبنان فقللك
نومل لجزيدته مالتعته من عظيم الرواج
المظفرة

اصاد صديقنا الفاضل نعم افندي
ليكي جريدة (المناظر) التي كانت تصدر
في البرازيل فظهرت في الثغر ثوب
قشيب طالعة بالاخبار المديدة والمفالات
الشائعة ولا غرو فقد عرفنا صديقنا حائيا
حرآ يندر مثله بشائفة في لبنان فقللك
نومل لجزيدته مالتعته من عظيم الرواج
المظفرة

اصاد صديقنا الفاضل نعم افندي
ليكي جريدة (المناظر) التي كانت تصدر
في البرازيل فظهرت في الثغر ثوب
قشيب طالعة بالاخبار المديدة والمفالات
الشائعة ولا غرو فقد عرفنا صديقنا حائيا
حرآ يندر مثله بشائفة في لبنان فقللك
نومل لجزيدته مالتعته من عظيم الرواج
المظفرة

اصاد صديقنا الفاضل نعم افندي
ليكي جريدة (المناظر) التي كانت تصدر
في البرازيل فظهرت في الثغر ثوب
قشيب طالعة بالاخبار المديدة والمفالات
الشائعة ولا غرو فقد عرفنا صديقنا حائيا
حرآ يندر مثله بشائفة في لبنان فقللك
نومل لجزيدته مالتعته من عظيم الرواج
المظفرة

شك كفة البراءة الشريفة
الصدور
الجديدة التي تألفت من شركتين
اتكلن ذلك لتقوم بتعليم شركة البراءة
المخصوصة المثالية ومهد اليك الرومي
في الاستاذة الى صديقي افندي عز الدين
بالوكالة عنه يبع الامم اهلانا ضرب
فيه اليوم العاشر من شهر كانون الثاني
حسابا غريبا مودعا اشيرا القبول مشغرى
الاسم اي انه لا يقرى بعد خمسة ايام
من تاريخ هذا الاعلان اشتراك قطعيا
وهذه الشركة هي شركة مساهمة مركزها
في حاصحة السطحة واقعت المحصرة
السلطانية على تأسيسها في الفرمان المؤرخ
في ٢٥ رمضان سنة ١٣٢٧ (١٠٠٠)
سنة ١٩٠٩ اما مدة الامتياز فخمس
وسبعون سنة
جعل رأس مال الشركة تسع مئة
الف ليرة مثالية موزعة على اسهم قيمة كل
سهم ليرة واحدة - منها ٥٥٠ الف اسمية
مخصصة للمثاليين و ٣٥٠ الف لحائليها

اما كيفية توزيع ارباح الشركة
فسيكون على الصورة الآتية :

اولا ٥٥ في المئة للاحتياط الاعيادي
ثانيا ٥ في المئة فائدة الاسهم
ثالثا استهلاك رأس المال في مدة ٢٥
سنة وما يبقى من الارباح يوزع كآياتي
٧٥ في المئة للمساهمين
١٠ للمديرين
١٥ للمصن الثابيس

ودفع الكونيات في الاستاذة وفي
لندن وستتم الشركة في ازال اسهلاني
بورسيتي الاستاذة ولندن

انتهت البتة رسالة من جهه باعطاء
محمد شمس الدين العلوي برأيه على
جريدة (الهلال المثالي) التي تصدر في
دمشق لطيفة عتيق جهه محمد محمد
البروني ووصفها ايام بيت القضاة ويد
بدور الشفاعة الى غير ذلك مما اكتفى به
هذه الكلمات زخامة لطيفة المقام

انتهت البتة رسالة من عبد الرزاق
افندي صاحب مطبعتها الخيرية
ارباب الامانة في القارة من اجل كراه
التي كانت اجورها انما اضر بالفتير
فضلا لاجل اعادة من غلاما كرا والمالوس

يافا - مكافئا

بديقا - حقة علينا السهله منذ
ايام لما تراك في الشوارع من الاوحال
والافذار فاكفرت وجهها واكدت لونها ثم
ارسلت علينا من صواعق غضبها ما اصم
الاذان وهز الابدان وزرع الاركان
والبنيان حتى خانا السماء قد انطبقت على
الارض ثم عقب ذلك رياح عاصفة مبروق
لامعة وعود قاصفة حركت كل شيء
في مدنتنا الاعمم اعضاء مجلسنا البلدي
الموقر ٠٠٠ وكأني بهم علوا ان السماء
ارجم من ان تتركنا دون غائفة فاستسلموا
للراحة واخلدوا للسكون

فما اصبحنا الا المدينة منقطة الشوارع
مكنسة الطرق فكان المطر المنهل ليلا
قد ازال كل القاذورات والارواح فاضحة
الكل ولسان حالم يقول
يا رحمة الله علي في « شوارعنا »

وجاورنا فذلك النفس من جاد
تجار البرقال - ان رحمة المطر
لم تنحصر فقط في نظيف الشوارع
وانبات المورومات وتغفيف وطأة الغلاء
بل حادت الى تجار البرقال بفوائد عظيمة
ايضا منها انهم امتنعوا عن قطع الآثار
وشنعوا طول هذه المدة بينا كنا نزام
في الاسبوع السالف بتناخون على ارسال
هذه الآثار الى بلاد الانكاز بكثرة حتى
هبطت الاسعار هبوطا فاحشا أدى الى
خسائر جسيمة فادحة وما كانوا يروون
عن هذا التفاهت الا ان غلبت الامطار
ابدهم عن العمل فسي ان يندروا
مضى ولا تقوا بالادهم الى التهلكة

الحكومة - كنت اود ان اخوض
في انتقاد اعمال مأموري الحكومة لولا
ضيق الوقت ولكن لا ينبغي الان اذكر

لائحة المثالي

من اضرارها كثرة وقوع الرشوة واستبداد
بعض الماسوريين الذين لا يعرفون من
العدالة الا اسمها ومن القانن الا ورسمة
وامتدادهم ذوي المصالح وعدم ترويج
اشغالهم مع علمهم ان التسمية قد أصبحت
على الابواب ولهم انما يفهمون ذلك طبق
المثل العاني (ياراج كثر القبايح) اذا صبح
من المحقق لديهم انهم سيفصلون عن
مأمورياتهم لان رب البيت اذرى
بالذي فيه

المكتب الرشدي - كانت وردت
اوامر بزيادة تعليمي هذا المكتب وترقية
معاشات البعض منهم فسرنا ذلك لكننا
لم نلبث الا قبلا حتى رأينا المكتب
مشغورا بضعة من الضباط الذين تعبوا
موقتا لتدريس بعض العلوم وما كنا
لنكتب كلمة في هذا الموضوع لولا انه هنا
من بعض ذوي الشأن من ان هؤلاء
الضباط لا يواظبون على دروسهم اذ كثيرا
ما يفتشون عن المكتب واحيانا من المدينة
لاشغال لتسكن بوظائفهم العسكرية وهكذا
قل عن قائمنا فانه سبق وتعهد باعطاء
بعض الدروس مجاناً ولكن كثرة مهام
وظيفته لا تسمح له بالقيام بوعده وهكذا
اصبح التلاميذ مضطربين لاجابة القسم
الاكبر من وقتهم دون درس ولا تعليم

فتنه انظار مدير المعارف الى هذه المسئلة
المهمة كما اننا نذكره بان المعارف المسئلة
للمكتب المذكور لا تلبث ان تكون
مصدراً عليا

توسيع الاموالج - سمعنا منذ
مدة باله قد تألفت هيئة وطنية من ذوات
البهة في نادي الاتحاد والترقي النظري
الاصلاحات الضرورية للبلدة ولا سيما
البحث في امر المستثنى الذي جعل اشيرا
مستودعا لمتاديق الكاز وما قدم في شهر
كابل ولم يزل من اثر هذا التوسيع شيئا
فسي ان يصلهم هذا التوسيع فيعودوا الى
العمل بجدية وشاط ويحققوا امان مستقبلهم
ويجروا الصالحات النافعة للوطن حسب ما هم
به الوجهاء لحد دون مراعاة خواطرنهم

من غيرها

دار المعارف

« الهيئة التعليمية »

المدير ومعلم العلوم الدينية واللسان الثماني راول التعليم والتربية : موسى كاظم افندي
معاون اول مكتبة اعدادي حاب سابقا
معاون المدير ومعلم الحساب والهندسة : راضي العلوم الطبيعية والموسيقى والاشغال اليدوية :
حيدر دانش بك مدير المكتبة الرشدي العسكرية سابقا
معلم اللغة الافرنسية : فائق بك مدير المعارف
معلم حسن الخط : جميل بك ساسب المعارف
معلم القرآن الكريم : عبد الرحمن افندي ساسب كاتب المحكمة الشرعية
معلم العربي : معطى افندي القلايين معلم العلوم الدينية والريسة في المكتبة
الاعدادي في بيروت

معلم التاريخ والجغرافيا واصل الترجمة : مسباح افندي كاتب ادارة المعارف
« جدول العلوم والفنون التي تقرأ في دار المعلمين الابتدائية »

العلم	الساعة	الساعة	الساعة
العلم الاول	١	٢	٣
العلم الثاني	١	٢	٣
العلم الثالث	١	٢	٣
العلم الرابع	١	٢	٣
العلم الخامس	١	٢	٣
العلم السادس	١	٢	٣
العلم السابع	١	٢	٣
العلم الثامن	١	٢	٣
العلم التاسع	١	٢	٣
العلم العاشر	١	٢	٣
العلم الحادي عشر	١	٢	٣
العلم الثاني عشر	١	٢	٣
العلم الثالث عشر	١	٢	٣
العلم الرابع عشر	١	٢	٣
العلم الخامس عشر	١	٢	٣
العلم السادس عشر	١	٢	٣
العلم السابع عشر	١	٢	٣
العلم الثامن عشر	١	٢	٣
العلم التاسع عشر	١	٢	٣
العلم العشرون	١	٢	٣
العلم الحادي والعشرون	١	٢	٣
العلم الثاني والعشرون	١	٢	٣
العلم الثالث والعشرون	١	٢	٣
العلم الرابع والعشرون	١	٢	٣
العلم الخامس والعشرون	١	٢	٣
العلم السادس والعشرون	١	٢	٣
العلم السابع والعشرون	١	٢	٣
العلم الثامن والعشرون	١	٢	٣
العلم التاسع والعشرون	١	٢	٣
العلم الثلاثون	١	٢	٣

فلما تومم الفرسان بروغرام دار المعلمين الذي تلقته مديرية المعارف من الاستاذة
قد جاء خاليا من اللغة العربية كان نظارة المعارف واهما ان يردت قطعة من الاطاول
او الزوال الى اوان اللغة العربية لا تستحق الاعتناء عندها لكن مدير المعارف رأي من
الحكمة وضعا في البروفرام وانتدب لتعليمها عماد الشيخ مصطفى الفلايني على ان
يدخلها في العام التالي في البروفرام ونجما والامل وطلب ان تكون ساعات التعليم في
السنة القادمة لغة العربية اضافت ما هي الان لان المتعلمين كلهم من أبناء العرب
وسيلتحقون في المستقبل مع ما عليهم في الضروري ان يكونوا متمكنين من لغتهم اكثر
من غيرها

هكذا من الاصل